



#### OZNACZENIA

URP1	Ustrój akustyczny rozpraszająco-pochłaniający:	UP1	Ustrój akust. pochłaniający, AP-11 LIGHT GREY, wym. 30x120cm	N1	NCS S 3010-G90Y	S1	ściana istniejąca	K1	tynek ozdobny typu Antica Signoria
a	- kolor RAL 7034	UP2	Ustrój akustyczny pochłaniający, YB093, wym. 60x120cm	F1	fotel, tapicerka 1514	S2	ściana projektowana:	K1.1	ELITE ColLezione Marmo, kolor ECM 03
b	- kolor RAL 7032	NU1	NUAGE + 1 Toner T20	F2	fotel, tapicerka 1514		2,5 2 x płyta G-K 12,5mm	K2	kolor beżowy - NCS S 2010-Y20R
c	- kolor RAL 7035	NU2	NUAGE + 2 Toner T20	R1	RAL 8000 (UR1)		7,5 Profil C75 / Wełna mineralna	K2.1	tynek ozdobny Antica Signoria
URP2	Ustrój akustyczny rozpraszająco-pochłaniający:	B1	banner, tkanina "Granite"	R2	RAL 1024 (UR1)		2,5 2 x płyta G-K 12,5mm	K3	Colori Prestige, kolor 184 (base small + 1/4 Z)
a	- kolor RAL 7034	B2	banner, tkanina "Alaska"	R3	RAL 1002 (UR1)	S3	obudowa z płyt 2 x G-K 12,5mm	Went1/2/3	kolor niebieski - NCS S 2040-R90B
b	- kolor RAL 7032	C1	cokół - wykładzina, kolor "AQUA"	R4	RAL 1015 (UR1)				farba, kolor NCS S 0500-N (biały)
c	- kolor RAL 7035	C2	cokół - spiek kwarcowy	R5	RAL 7034				urządzenia wentylacyjne wg proj. instalacji
		W1	wykładzina, kolor "AQUA"	R6	RAL 7035				

Tytuł opracowania:  
**Projekt Aranżacji Wnętrz Sali Widowiskowej**

Inwestor:  
**Gmina Miasto Świdnica**  
58-100 Świdnica, ul. Armii Krajowej 49

Adres inwestycji:  
**58 - 100 Świdnica, Rynek 43**

Tytuł rysunku:  
**Przekrój A-A**

Projektował:  
mgr inż. arch. Anna Małag nr upr. bud. St-390/88

Opracował:  
mgr inż. arch. Paweł Kłopotowski

Sprawił:

Data: 09.05.2022 r.

Numer rysunku: **A.04**

Skala rysunku: **1:50**

Faza projektu: **PW**

Format rysunku: A3

Opracowanie chronione ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. Nr. 24/94 Poz. 84 z dnia 4.II.1994r.)

"MAAG" Anna Małag  
ul. Długa 44/50  
bud.D lok.702  
00-241 Warszawa  
[www.maag.biz.pl](http://www.maag.biz.pl)

